Preparar un guion oral breve

Cuaderno educativo con un caso ficticio de comunicación para adultos

Versión 1.0 · 17 noviembre 2026 · Constructos de Psicología
Elaboración asistida por IA

Practica decisiones de contenido: propósito, orden, ejemplo y cierre. No es una evaluación psicológica ni un tratamiento. Puede resolverse por escrito; la lectura oral es voluntaria. Usa solo el caso ficticio. Pauta en página 4.

1 El caso de Elena

Elena explica a voluntarios adultos cómo prestar materiales de un taller imaginario. Ya conocen el taller, pero no el procedimiento. Las reglas del caso son: reservar en una hoja común, retirar con la persona encargada y devolver al finalizar la actividad. Si falta un material, se consulta a esa persona antes de llevarlo.

Elena también tiene la historia de la fundación del taller, una lista de compras antiguas y una anécdota sobre una caja perdida. La consigna del ejercicio limita la intervención a tres minutos: no es una norma universal.

¿Qué necesitan saber ahora los destinatarios?

Escribe el propósito de esta intervención en una frase

¿Qué información dejarías para otra ocasión? ¿Por qué?

---

2 Construir el recorrido

Redacta un guion breve siguiendo las reglas del caso. No inventes sanciones, horarios ni excepciones. No hace falta memorizarlo ni leerlo ante otras personas.

Apertura: anuncia qué vas a explicar

Cuerpo: presenta reservar, retirar y devolver en ese orden

Ejemplo: muestra los tres pasos con una caja de pinceles

Cierre: recuerda la secuencia y a quién consultar

---

3 Revisar una restricción ficticia

Los números siguientes son estimaciones inventadas para el ejercicio, no tiempos medidos ni una velocidad de habla recomendada. No garantizan cuánto durará una lectura real.

Distribución propuesta: 180 segundos

Apertura: 30 · Pasos: 90 · Ejemplo: 30 · Cierre: 30.
Comprueba la suma. Puedes proponer otra distribución que conserve el total y el sentido del mensaje.

Borrador alternativo: 230 segundos

Apertura: 60 · Pasos: 100 · Ejemplo: 40 · Cierre: 30.
La apertura incluye la historia de las compras. Los pasos mezclan varias anécdotas. El problema es seleccionar contenido, no ordenar hablar más rápido.

¿Cuántos segundos excede el borrador la consigna?

¿Qué contenido recortarías o trasladarías? Conserva los tres pasos

---

Revisa tu guion: ¿el ejemplo incluye reservar, retirar y devolver?

No puntúes contacto visual, fluidez, muletillas, gestos ni ansiedad. Una revisión del mensaje no permite atribuir rasgos personales ni hacer diagnósticos.

4 Pauta comentada y referencias

Una respuesta posible, no un guion obligatorio

Propósito: explicar cómo pedir y devolver materiales y dónde consultar una duda. Apertura: «Voy a explicar cómo reservar, retirar y devolver los materiales». Cuerpo: reserva en la hoja común, retiro con la persona encargada y devolución al terminar. Ejemplo: recorrer esos pasos con una caja de pinceles. Cierre: recordar la secuencia y consultar a la persona encargada si falta algo.

La historia de las compras puede trasladarse a otra ocasión. La primera distribución suma 180 segundos; la alternativa suma 230 y excede la consigna en 50. Recortar antecedentes y anécdotas permite revisar prioridades. Ninguna suma predice la duración de una lectura real ni exige eliminar pausas.

Revisar contenido, no personas

Una devolución concreta sería: «El ejemplo no dice dónde se reserva». No corresponde concluir que Elena carece de seguridad o habilidad. Se puede completar todo por escrito; un ensayo oral, si se elige, es voluntario y no es exposición terapéutica.

Fuentes y alcance

MIT. The Mayfield Handbook of Technical & Scientific Writing: Oral Presentations; Presentation Organization; Delivering Your Presentation. Páginas institucionales leídas completas. Se usan solo orientaciones sobre propósito, audiencia, estructura y revisión; no reglas de gestos, mirada o memorización. Sin fecha visible. Consulta: 17 noviembre 2026.

https://www.mit.edu/course/21/21.guide/ora-rep.htm
https://www.mit.edu/course/21/21.guide/ora-out.htm
https://www.mit.edu/course/21/21.guide/delivery.htm

NIMH. Social Anxiety Disorder: What You Need to Know. Revisado en 2025. Información pública leída; solo sustenta el límite entre actividad educativa y atención profesional. Consulta: 17 noviembre 2026. Localizable por título en nimh.nih.gov.

Caso, tiempos y pauta originales, sin validación clínica ni promesa de eficacia. Si una dificultad interfiere en la vida cotidiana, consultar a un profesional. Revisión humana editorial pendiente.