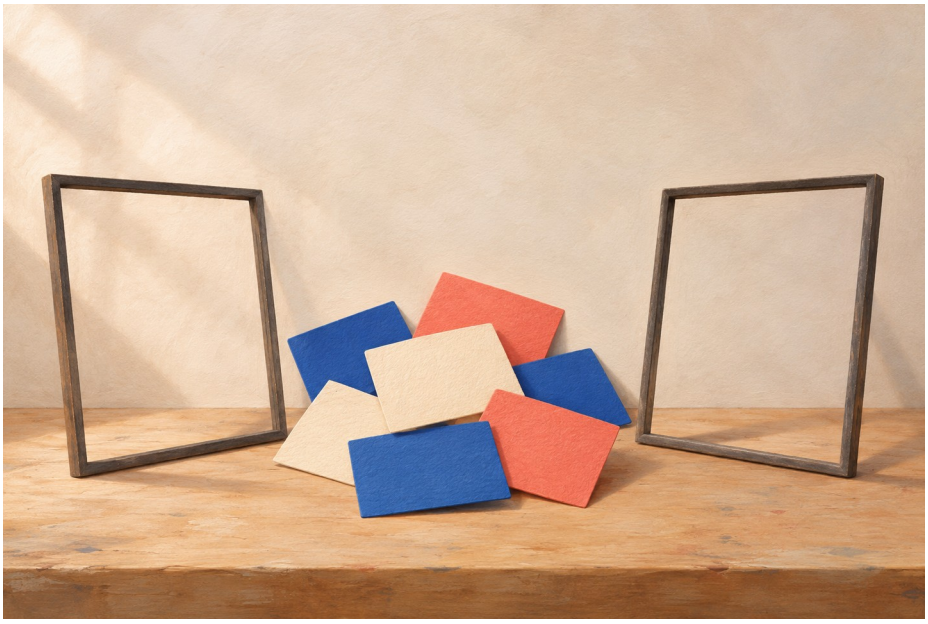
Encuadre de ganancias y pérdidas: las mismas opciones en dos formulaciones

Comparador conceptual con sesenta fichas de papel y probabilidades hipotéticas



RECURSO EDUCATIVO ORIGINAL · CUATRO PÁGINAS

Comprender qué debe permanecer constante para describir una misma opción mediante conservación o pérdida.

Dirigido a personas en formación interesadas en juicio y toma de decisiones.

Cómo usar este recurso

1 Lee la escena y las dos formulaciones sin buscar una respuesta correcta sobre tu personalidad.

2 Relaciona cada alternativa con su otra descripción y comprueba resultados y probabilidades.

3 Usa el espacio final para explicar diferencias. No puntúes ni interpretes la elección de otra persona.

No es un test, escala ni réplica experimental. Las cantidades y probabilidades son ficticias; no se han recogido datos ni se evalúa a personas.

COMPARADOR CONCEPTUAL

Una opción, dos formulaciones

El total se mantiene en 60 fichas. En cada resultado, fichas conservadas y perdidas suman 60.

Atender a lo conservado	Atender a lo perdido
La alternativa segura conserva 24 fichas. La incierta conserva 60 con probabilidad 40 % o conserva 0 con probabilidad 60 %.	La misma alternativa segura pierde 36 fichas. La misma incierta pierde 0 con probabilidad 40 % o pierde 60 con probabilidad 60 %.

La distinción que orienta el comparador

Equivalencia entre formulaciones, diferencia entre alternativas
Segura-conservación corresponde a segura-pérdida. Incierta-conservación corresponde a incierta-pérdida. La segura y la incierta no son la misma distribución.

Cómo leer el comparador

1 Conservar 24 y perder 36 son el mismo resultado sobre un total de 60, sin un tercer estado.

2 El 40 % debe acompañar a conservar 60/perder 0; el 60 %, a conservar 0/perder 60.

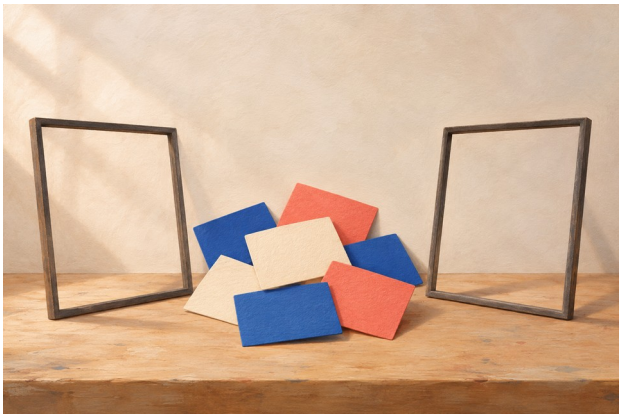
3 Un promedio compartido no borra que una alternativa es cierta y la otra admite resultados distintos.

Tversky y Kahneman (1981), p. 453: definición y problemas 1–2. Adaptación conceptual propia; no reproducción de sus estímulos.

EJEMPLO FICTICIO

Comprobar el ejemplo del taller

Escena inventada: 60 fichas de papel de un mural de ensayo pueden quedar inutilizadas. Sólo comparamos dos alternativas bajo las probabilidades declaradas; no son riesgos estimados de un taller real.



Alternativa	Formulación de conservación	Formulación de pérdida
Segura	24 conservadas con certeza.	36 perdidas con certeza.
Incierta	40 %: 60 conservadas. 60 %: 0 conservadas.	40 %: 0 perdidas. 60 %: 60 perdidas.

Comprobación aritmética
Promedio conservado: segura 24; incierta 0,40 × 60 + 0,60 × 0 = 24. Promedio perdido: segura 36; incierta 0,40 × 0 + 0,60 × 60 = 36.

Lo que no demuestra ese promedio
No hace idénticas las alternativas ni establece qué debe preferir cada persona. Tampoco predice una reacción individual al lenguaje.

Mostrar juntas las formulaciones permite estudiar sus correspondencias. Esa situación educativa no reproduce una comparación entre grupos del estudio histórico.

LECTURA Y LÍMITES

Explicar la diferencia sin puntuarla

1 ¿Qué opción conserva exactamente sus resultados y probabilidades al cambiar de formulación? Describe una correspondencia.

2 ¿Por qué tener el mismo promedio no convierte las alternativas segura e incierta en idénticas?

3 Si cambian el total o una probabilidad, ¿sigue siendo sólo un cambio de encuadre? Explica qué dato cambió.

Notas opcionales, sin datos personales ni puntuación:

_____

_____

_____

Una preferencia o cambio de respuesta aquí no identifica un sesgo individual. El orden de lectura y conocer ambas versiones forman parte de esta demostración. No hay participantes, medidas de eficacia o resultados experimentales.

Fuentes y versión

Tversky, A., y Kahneman, D. (1981). The Framing of Decisions and the Psychology of Choice. Science, 211, 453–458. Unidad central: p. 453.

Referencia del estudio original

Kahneman, D., y Tversky, A. (1979). Prospect Theory: An Analysis of Decision under Risk. Econometrica, 47, 263–291.

Referencia del modelo descriptivo

Material para comprender un constructo. No ofrece indicaciones clínicas, jurídicas o financieras, ni una fórmula para persuadir a otras personas.

Artículo de origen Efecto de encuadre: cuando cambia la elección sin cambiar las opciones

Versión 1.0 · 29 noviembre 2026
Responsable editorial Constructos de Psicología