Tres actividades para adaptar el aprendizaje

Clasificar reglas explicar patrones y comunicar rutas

Recurso educativo original · Versión 1.0 · 16 noviembre 2026
Constructos de Psicología · Elaboración asistida por IA

Estas fichas proponen actividades para contextos educativos de 7 a 11 años, sin fijar exigencias universales por edad. Elige una, acuerda qué se quiere aprender y adapta materiales y formas de respuesta. No es necesario completar todas en una sesión.

Uso y límites

No son pruebas diagnósticas ni escalas validadas. No hay puntuación total, tiempos normativos ni baremos. Registra acciones y explicaciones concretas, no etiquetas de capacidad. Utiliza códigos en lugar de nombres completos y evita datos familiares o clínicos.

Antes de empezar

Comprueba que las figuras y consignas se perciban con claridad. Usa dibujos grandes o materiales accesibles; el color nunca será la única señal. Permite señalar, dibujar, hablar o usar apoyos acordados si la escritura no es el objetivo. No hace falta comprar piezas ni recortar tarjetas.

Cómo ajustar

Cambia una exigencia cada vez: cantidad de elementos, complejidad de la regla o forma de respuesta. Anota el apoyo ofrecido. Si aparece cansancio o frustración, pausa o simplifica sin convertir la situación en un examen.

Artículo de origen

Actividades de 7 a 11 años: cambiar la dificultad sin perder el objetivo
/2013/07/actividades-educativas-para-ninos-y.html

Fuentes conceptuales

Education Endowment Foundation (2021). Teacher Feedback to Improve Pupil Learning. Presentación y resumen de recomendaciones.
https://educationendowmentfoundation.org.uk/education-evidence/guidance-reports/feedback

Institute of Education Sciences (2007). Organizing Instruction and Study to Improve Student Learning. Recomendaciones 4 y 7 en su presentación oficial.
https://ies.ed.gov/ncee/WWC/PracticeGuide/1

Las fuentes orientan la claridad del objetivo y la explicación. No contienen ni validan estas fichas, elaboradas de forma original.

Ficha 1 La regla de una colección

Código _____ Fecha _____

Objetivo y materiales

Explicar y mantener una propiedad al clasificar. Dibuja ocho tarjetas: dos círculos, dos triángulos, dos cuadrados y dos rectángulos. Una figura de cada tipo será azul y otra naranja; añade una pequeña marca a las azules para no depender sólo del color.

Propuesta

Pide separar las tarjetas en dos grupos según una regla y explicar dónde va cada una. Añade un círculo con una estrella dentro. Pregunta qué propiedad cuenta: el contorno exterior, un dibujo interior u otra regla que se pueda mantener. No presentes una única respuesta oculta.

Variantes

Menor carga: cuatro tarjetas y una regla acordada. Mayor complejidad: dos clasificaciones diferentes de la misma colección. Son ajustes posibles, no niveles normativos por edad.

La regla elegida y un ejemplo de cómo se aplicó

_____

_____

_____

Qué observé y qué explicación escuché

_____

_____

_____

Apoyo ofrecido y próximo ajuste

_____

_____

_____

Ficha 2 La parte que se repite

Código _____ Fecha _____

Objetivo y materiales

Identificar y explicar una unidad repetida. Dibuja círculo cuadrado cuadrado, seguido de círculo cuadrado cuadrado. Deja tres posiciones vacías. Usa formas grandes o símbolos distinguibles sin depender del color.

Propuesta

Pide continuar tres posiciones y señalar qué parte vuelve a aparecer. Después pregunta cómo representaría la misma estructura con otras formas, letras o gestos cómodos. No uses velocidad ni coordinación motora como criterio de comprensión.

Variantes

Menor carga: una unidad de dos elementos y un ejemplo señalado. Mayor complejidad: inventar otro patrón con la misma estructura y explicar la correspondencia. Si sólo se alarga la tira, aclara qué nueva pregunta de aprendizaje aporta.

La unidad que señaló y cómo la explicó

_____

_____

_____

Mi ejemplo o dibujo del patrón

_____

_____

_____

Apoyo ofrecido y próximo ajuste

_____

_____

_____

Ficha 3 Una ruta que otra persona pueda seguir

Código _____ Fecha _____

Objetivo y materiales

Comunicar una secuencia de movimientos. Dibuja una cuadrícula de cuatro por cuatro. Salida: esquina inferior izquierda. Llegada: esquina superior derecha. Usa una ficha grande o señala con el dedo. Acuerda movimientos de una casilla, sin diagonales.

Propuesta

El niño dicta una ruta y el adulto sigue las instrucciones acordadas. Si la ficha llega a otra casilla, localicen el paso ambiguo y precísenlo. Pueden usar flechas antes de expresarlo oralmente. No se trata de atribuir culpa por el desajuste.

Variantes

Menor carga: cuadrícula de tres por tres y un modelo de movimiento. Mayor complejidad: una casilla bloqueada o dos rutas diferentes. Introduce sólo una modificación cada vez.

La ruta o las instrucciones que probamos

_____

_____

_____

Qué indicación necesitó aclararse y cómo

_____

_____

_____

Apoyo ofrecido y próximo ajuste

_____

_____

_____